

Samedi
3 juin 2023
20h>1h

LE GÉNÉRATEUR

NUIT BLANCHE

2023

à Gentilly
au Générateur

entrée libre

Concert / Performance / Installation
Arts visuels / Photographie / Poésie

Samedi
3 juin 2023
20h>1h



NUIT BLANCHE

2023

Nuit Blanche est une initiative de la Ville de Paris, coordonnée avec la Métropole du Grand Paris et avec le soutien de la Ville de Gentilly.

www.legenerateur.com

Visuel de couverture © Sabrina Covarrubias

edito

Les beaux jours de la Nuit Blanche

Ce n'est plus au début de l'automne mais au printemps que se déroule cette année la Nuit Blanche. Tant mieux, la soirée sera plus claire et sûrement plus chaude, le public encore plus enclin à la flânerie et ouvert aux surprises, en cette saison. Je pense surtout aux enfants, aux adolescents, aux familles qui sont plus disponibles en fin d'année scolaire et chaleureusement invités à partager ce moment de culture. Car cette nuit particulière a pour vocation de diffuser largement la lumière artistique et d'accueillir tous les publics autour d'une programmation originale, voire audacieuse, qui se produit dans les équipements culturels et dans l'espace public, de la découvrir et d'en parler ensemble.

Pour cette édition, tous les partenaires de la Nuit Blanche gentilléenne sont au rendez-vous. Le Générateur, tête de pont de la performance artistique en région parisienne, et premier établissement culturel de la commune à participer à l'événement, initié en 2002 par la Ville de Paris, ouvrira grand ses portes. Le Lavoir Numérique, la Maison de la Photographie Robert Doisneau, le Service culturel municipal dont La médiathèque ainsi que l'un de nos commerçants sont de la partie. Au niveau institutionnel, la Métropole du Grand Paris accompagne l'initiative.

Cette soirée du 3 juin, les artistes investiront nos équipements mais aussi nos rues, nos parvis, nos façades et jusque notre laverie automatique. Les lieux deviennent des scènes et des toiles à ciel ouvert. Cette nuit-là donne carte blanche et toute sa place à la création.

Patricia Tordjman
Maire de Gentilly



Nuit
Blanche



Nuit Blanche 2023

à Gentilly au Générateur

Un parcours
de performances
et d'installations

- 1 Le Générateur**
(16, rue Charles Frérot)
- 2 Devant Le Générateur**
(entre le 15, rue Charles Frérot
et l'église St Saturnin)
- 3 Lavomatique « Lavatronic »**
(33, rue Charles Frérot)
- 4 La Maison de la Photographie
Robert Doisneau**
(1, rue de la Div. du Général Leclerc)
- 5 Parvis de La médiathèque**
(3, rue de la Div. du Général Leclerc)
- 6 Le Lavoir Numérique**
(4, rue de Freiberg)



En continu de 20h à 23h dans Gentilly
En continu de 20h à 1h au Générateur

Avec ses partenaires locaux fidèles - La Maison de la Photographie Robert Doisneau, Le Lavoir Numérique, La médiathèque et le Service culturel - Le Générateur envahit à nouveau le centre de Gentilly avec une programmation artistique buissonnante faite de performances, de musique live et d'installations plastiques et sonores originales. Avec comme base de lancement l'espace du Générateur, la poésie sera là, vive et ardente, à chaque étape de ce voyage artistique dans la ville.

Cet événement d'envergure renoue cette année avec son mantra de toujours : accessibilité pour toutes et tous, occasion unique de découvrir collectivement la valeur du mélange, des croisements artistiques, des rencontres entre artistes, publics gentilliens et métropolitains.

Anne Dreyfus

Remerciements aux services municipaux de Gentilly, aux partenaires culturels de la ville et à l'ensemble des bénévoles.

Nuit Blanche

3 juin 2023
au Générateur

Au gré de chaque projet, l'espace du Générateur se redéfinit, se transforme, change de peau. En vrai caméléon, ses 400m² continuent à nous surprendre. En première partie de soirée, Le Générateur nous immerge cette année dans des projections XXL d'images créées en temps réel par la compositrice et vidéaste Sabina Covarrubias. Concert audiovisuel qui se vit en écoute longue ou en déambulation libre, *Café con Pan* est l'aboutissement d'une double résidence de création portée par Le Lavoir Numérique et Le Générateur.

Plus tard dans la soirée, un second souffle emportera le public dans un Dj set poétique exalté et entraînant. Accompagné-e par le duo techno des DJs Housecall, l'auteure et slameuse Selim-a Atallah Chettaoui, dressera de sa voix envoûtante un chemin poétique et dansant effréné.

Sabina Covarrubias Café con Pan

CONCERT AUDIOVISUEL

Café et Pain en espagnol, est le nom d'un rythme de la musique traditionnelle de Veracruz, au Mexique, mais aussi le nom d'une délicieuse combinaison de mets typiques de ces contrées qui est proposée habituellement pour le petit déjeuner.

L'artiste et compositrice Sabina Covarrubias joue avec cette tradition et envisage *Café con Pan* comme un joyeux mélange de divers éléments musicaux, sonores et visuels afin de donner naissance à une «délicieuse» recette sono-visuelle.

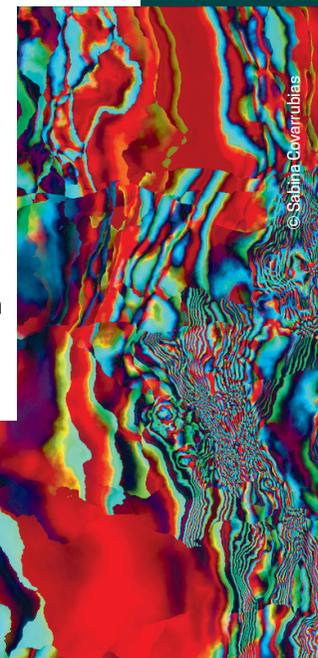
Elle construit ici un dialogue entre musique traditionnelle du Mexique, du Sénégal, musique techno et musique électronique expérimentale.

Les images sont générées à partir d'une composition musicale originale et d'éléments sonores réunis spécialement pour *Café con Pan*. Synchronisées avec la musique, des images de synthèse et des photographies aboutissent à la création de vidéos réalisées et projetées en temps réel.

Dans le cadre de la résidence de création au Lavoir Numérique.

20h > 23h

en continu au Générateur



23h > 1h

en continu **au Générateur**

Housecall & Selim-a Atallah Chettaoui

DJ SET POÉTIQUE

Depuis 2021, Selim-a Atallah Chettaoui et le duo de DJs Housecall collaborent pour des Dj sets poétiques où mots, corps et beats s'entremêlent.

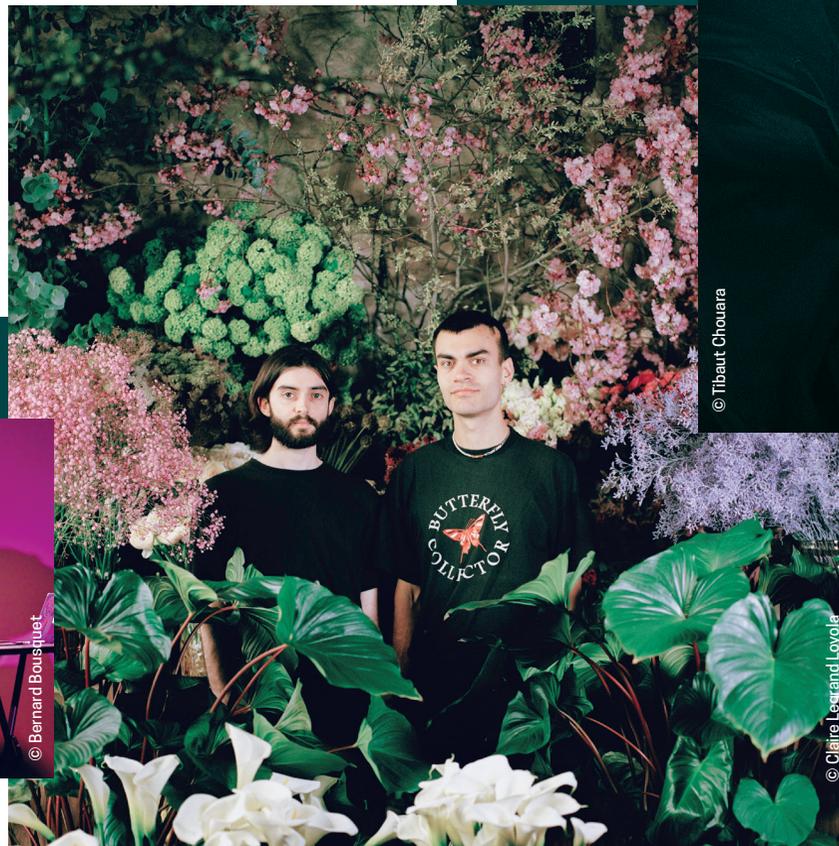
Entre poésie et musique électronique, iels dialoguent en question-réponses expérimentales dans un mélange de genres aussi énergique que planant qui invite à naviguer entre écoute et danse.

*«Course effrénée sur des velibs cassés
dans le métro parisien
dans le subway new-yorkais
le voyage est le seul lieu que je sais habiter»*

Selim-a Atallah Chettaoui



© Tibaut Chouara



© Claire Legrand Loyole



© Bernard Bousquet

Nuit
Blanche
3 juin 2023

Face au Générateur
Entre le 15 rue Charles Frérot
et l'église St Saturnin

20h > 23h

en continu dans **Gentilly**

Lavatronic
33 rue Charles Frérot

Catherine Ursin

25 mmmmmmmmmètres !

ARTS PLASTIQUES, PERFORMANCE

"Faire prendre l'air au long mur immaculé du Générateur, lui retourner la peau, l'étendre au soleil et le laisser sécher au vent." Catherine Ursin

Dans un geste pictural puissant, Catherine Ursin déploie une toile de 25 mètres en face du Générateur. Sans relâche et dans un rythme effréné, elle retourne sous le regard du public la peau du Générateur en déployant sa peinture instinctive et improvisée au gré de son imagination.

La paroi-fresque achevée, maculée de ses formes noires, humaines, animales, hybrides reprendra sa place dans son antre initiale, à l'intérieur du Générateur dans une procession collective et improvisée.

Nuit
Blanche
3 juin 2023
dans Gentilly



© Maxime Lafforgue

Cyril Leclerc

Les Revenantes du Lavomatic

INSTALLATION VISUELLE ET SONORE

Auteur de l'installation *Bagnoles* lors de la Nuit Blanche 2022, Cyril Leclerc investit pour cette édition une laverie, lieu populaire qu'il transforme en un espace troublant et mystérieux où seront convoquées des présences venues de l'au-delà. Empruntant aussi bien à la lanterne magique ou à la fantasmagorie, *Les Revenantes du Lavomatic* s'inspire de la légende de la lavandière de nuit.

Cette installation visuelle et sonore propose une expérience surnaturelle et onirique où se croisent des récits de femmes d'hier et d'aujourd'hui, condamnées à laver et errer auprès des lavoirs afin d'expié leurs péchés pour l'éternité.



© Cyril Leclerc



© Flavia Criscione

Maison de la Photographie Robert Doisneau

1 rue de la Division du Général Leclerc

20h > 23h

en con tinu dans Gentilly

Parvis de La médiathèque

3 rue de la Division du Général Leclerc

Aurore Laloy alias Météora

Par ma bouche, l'écume

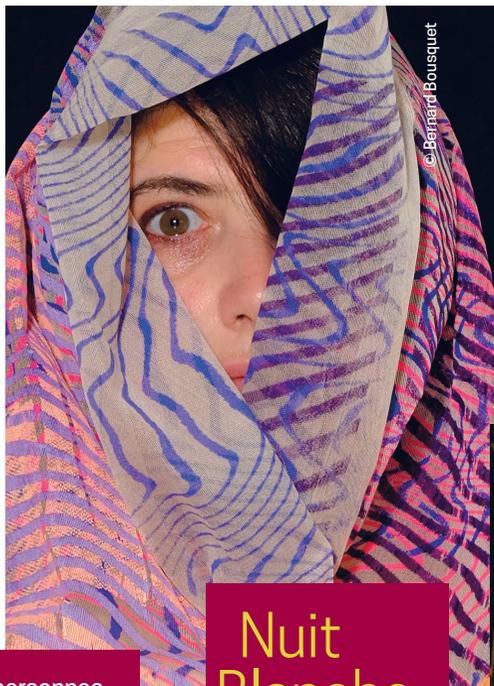
PERFORMANCE, POÉSIE, CHANT

Création textile du voile de la pythie : Bernard Bousquet

*"Aux pieds de la colline,
Au loin des regards et des soupirs,
Le temps devient plus lent,
Et nous échappe,
Nous entrons dans l'étreinte d'une voix
et dans l'eau riante d'un chant,
Le coeur chargé de sourires"*

Météora

Météora, poétesse de l'île de Groix, reçoit le public en consultations individuelles ou en petits groupes. Derrière son voile, tel un oracle, elle réveille les visions provoquées par la présence du public dans les miroitements de l'eau, et par sa bouche ouverte, sa voix se transforme en ondes, chants, poèmes, paroles mystérieuses offertes comme des clefs, des songes, des révélations.



© Bernard Bousquet

Nuit
Blanche
3 juin 2023

Performance par groupes de 5 personnes.
Entrée sans inscription
RDV le soir-même sur place
Durée : 10 minutes

En partenariat avec La Maison de la Photographie Robert Doisneau,
équipement culturel du territoire Grand-Orly Seine Bièvre

Sébastien Gschwind

Hundred ways to find a way

INSTALLATION, SCULPTURE, PERFORMANCE

Musique : François Bianco

*"Parfois l'équilibre ce n'est pas grand-chose, et la gravité, j'en fais mon affaire.
Ça commence par un élément simple, répété, assemblé, partagé, qui s'entête à
construire des figures... Des figures qui génèrent des espaces. On y passe, et
l'on y passe du temps. Quelque chose comme l'origine d'un espace : un
enclos, un foyer. Mais plus ouvert. Un espace commun ?
Un abri perpétuel !"* Sébastien Gschwind

Dans cet espace si particulier de carrefours et de croisements situé entre la médiathèque et la Maison Doisneau, Sébastien Gschwind met en place une aire de jeux évolutive dans laquelle le public peut s'inscrire. Contempler ou participer à la construction de l'installation *Hundred ways to find a way*? Chacun peut choisir.



© Bernard Bousquet

Invitation

Sébastien Gschwind invite chaque gentilléen-ne à apporter un t-shirt usagé, mais propre, lavé et repassé, et un cintre qu'il intégrera à sa sculpture.
À l'issue de la performance, chacun-e repart avec un t-shirt original : le sien ou celui de son voisin sur la base d'un troc.



© Bernard Bousquet

Le Lavoir Numérique
4, rue de Freiberg

20h > 23h

en continu dans Gentilly

Bernard Bousquet, Léa Bridarolli et Eneas Vaca Bualo (Ensemble /K/inêtikos) **B.Painted Shooting**

PHOTOGRAPHIE, PERFORMANCE, STYLISME, TABLEAUX VIVANTS

Un studio photo s'installe au Lavoir Numérique !

En quelques minutes et quelques clics, chaque visiteur-euse est pris-e en photo et repart avec son portrait en poche.

B.Painted Shooting est une invitation à goûter au plaisir de se transformer, de porter des vêtements-peintures uniques et hauts en couleur dans une ambiance ludique et festive.

Les deux chorégraphes danseur-euse-s Léa Bridarolli et Eneas Vaca Bualo composent en direct une suite de tableaux vivants dans lesquels le public peut, au gré de ses envies, se faufiler, participer et inventer son propre univers.

C'est la promesse de devenir le prince ou la reine d'un soir, une invitation à tenter d'autres identités.

B.Painted Shooting est un clin d'œil et un hommage à la photographie africaine des années 50-60 *. C'est aussi un clin d'œil fait à la Maison de la Photographie Robert Doisneau, structure binôme du Lavoir et partenaire de l'évènement Nuit Blanche.

** "Il y a un charme immédiat de la photographie de studio africaine, une noblesse des portraits, comme si chacun, une fois passé devant l'objectif du professionnel, devenait le prince et la reine qu'il était au fond de lui."*

Fabien Ribery

**Entrée sans inscription
le soir-même sur place**

En partenariat avec Le Lavoir Numérique, équipement culturel du territoire Grand-Orly Seine Bièvre



**Nuit
Blanche
3 juin 2023**

Toutes les photos © Bernard Bousquet



www.legenerateur.com

Lieu indépendant, créé et géré par des artistes, Le Générateur accueille depuis 2006 dans son espace de 600m² la performance mais aussi de multiples propositions singulières, souvent transdisciplinaires, en ignorant les frontières et en mêlant arts plastiques, spectacle vivant, écriture du geste et poésie du verbe.

Le Générateur est partenaire de l'événement Nuit Blanche depuis 2006.

Pour découvrir en images les précédentes «Nuit Blanche», rendez-vous sur le site *Performance Sources*, une base de données dédiée aux archives de performance.

www.performancesources.com

Le Générateur

16 rue Charles Frérot
94250 Gentilly

M^oPlace d'Italie + bus 57 : Verdun - Victor Hugo
/ T3 : Poterne des Peupliers / RER B Gentilly ou
Vélib (n°13111, n°42505)

Rendez-vous pour la 15^{ème}
édition de

[frasq]

rencontre de la performance !
du 7 au 21 octobre 2023

Nuit Blanche est une initiative de la Ville de Paris, coorganisée avec la Métropole du Grand Paris et avec le soutien de la ville de Gentilly

Le Générateur est soutenu par

Membre du réseau — Nuit Blanche est soutenu par

